

Spis treści

1.	Koncepcja i zawartość podręcznika	25
1.1.	Zawartość programowa	26
1.2.	Zakładany efekt i metodyka szkolenia	27
1.3.	Dodatkowe źródła informacji	27
1.3.1.	Literatura drukowana	27
1.3.2.	Blog	27
1.3.3.	Kanał YouTube	28
1.4.	Przeznaczenie	29
1.5.	Realizacja typowych szkoleń (Learning Paths).....	29
1.5.1.	AutoCAD/AutoCAD LT. Podstawy projektowania 2D (Fundamentals).....	29
1.5.2.	AutoCAD/AutoCAD LT. Podstawowy kurs projektowania 2D (Essentials)	30
1.5.2.1.	Bez przygotowania wstępnego	30
1.5.2.2.	Po kursie „Podstawy projektowania 2D (Fundamentals)”	31
1.5.3.	AutoCAD/AutoCAD LT. Kurs projektowania 2D (Essentials & Beyond the Basics).....	31
1.5.4.	AutoCAD. Kurs projektowania parametrycznego 2D	32
1.5.5.	AutoCAD. Podstawowy kurs projektowania 3D (3D Essentials).....	32
1.5.6.	AutoCAD 360 Web/Mobile. Kurs projektowania.....	32
1.5.7.	AutoCAD. Kurs przygotowawczy do egzaminu AutoCAD Certified Professional	33
1.5.8.	AutoCAD. Metody skutecznego zdawania egzaminu AutoCAD Certified Professional	33
2.	Zastosowane oznaczenia.....	34
2.1.	Oznaczenia podstawowe	34
2.2.	Sposoby wydawania poleceń.....	35
2.2.1.	Wstążka	36
2.2.2.	Menu aplikacji.....	38
2.2.3.	Pasek szybkiego dostępu i menu rozwijane	39
2.2.4.	Pasek nawigacji	40
2.2.5.	Menu kursora.....	40
2.2.6.	Wiersz poleceń i nazwy poleceń	42
2.2.7.	Inne operacje	43
2.3.	Formatowanie dialogu w wierszu poleceń	43
2.3.1.	Wskazówki metodyczne	46

2.4.	Instrukcje do ćwiczeń	47
2.4.1.	Dane wyjściowe do ćwiczeń	47
2.4.2.	Polecenia ćwiczeń i rozwiązania	48
2.5.	Narzędzia niedostępne w wersji LT	49
CZĘŚĆ I. NIEPARAMETRYCZNE PROJEKTOWANIE 2D		51
3.	Podstawy środowiska AutoCAD	53
3.1.	Techniki pracy za pomocą myszy	53
3.2.	Uruchamianie programu	55
3.3.	Podstawowe elementy okna programu	57
3.3.1.	Rozszerzone etykiety narzędzi	59
3.3.2.	Operacje wykonywane za pomocą wstążki	60
3.3.2.1.	Podsumowanie	62
3.3.3.	Przełączniki i przyciski na Pasku stanu	63
3.3.3.1.	Wyświetlanie przełączników i przycisków na pasku	63
3.3.3.2.	Przełączanie przełączników	64
3.3.4.	Karta modelu i karty arkuszy (układów)	66
3.4.	Metody wydawania poleceń	67
3.5.	Wydawanie polecenia za pomocą panelu wstążki	67
3.5.1.	Ćwiczenia	68
3.6.	Podstawowe kształty kurSORA	69
3.6.1.	Kursor graficzny	70
3.6.2.	Wskaźnik zbioru wskazań	71
3.6.3.	Kursor graficzny ze wskaźnikiem zbioru wskazań	71
3.7.	Cofanie i ponawianie polecenia – ćwiczenia	72
3.8.	Wyszukiwanie polecenia za pomocą Menu aplikacji	73
3.8.1.	Ćwiczenia	73
3.9.	Wydawanie polecenia za pomocą klawiatury	74
3.9.1.	Okno polecień i wiersz polecień	75
3.9.2.	Dodatkowe funkcje wiersza polecień	77
3.9.2.1.	Autouzupełnianie (Autocomplete)	78
3.9.3.	Autokorekta, synonimy, rozpoznawanie obiektów, wyszukiwanie	78
3.9.4.	Rysowanie odcinków za pomocą klawiatury – ćwiczenia	79
3.10.	Opcje polecień	81
3.10.1.	Opcja domyślna	83
3.10.2.	Pozostałe opcje	83
3.10.3.	Sposoby wybierania opcji polecień	84
3.10.4.	Opcje polecenia linia (line)	85
3.10.5.	Przykłady opcji innych polecień	85
3.10.6.	Ćwiczenia	86
3.11.	Przerywanie działania polecenia	87
3.12.	Powtarzanie polecień	87
3.13.	Ćwiczenia	88
3.14.	System pomocy (Help)	89
3.14.1.	Wewnętrzna przeglądarka pomocy	89

3.14.2.	Uruchamianie systemu pomocy	90
3.14.2.1.	Pomoc w trybie oczekiwania na polecenie	91
3.14.2.2.	Pomoc w trakcie działania polecenia	92
3.15.	Wydawanie polecenia za pomocą Paska szybkiego dostępu	93
3.16.	Usuwanie obiektów – ćwiczenia	93
3.17.	Zapisywanie projektu w pamięci zewnętrznej	96
3.18.	Podstawowe typy plików.....	98
3.19.	Ponowny zapis projektu na dysku.....	98
3.20.	Zapisywanie kopii projektu na dysku.....	99
3.21.	Zamykanie okna projektu.....	100
3.22.	Otwieranie istniejącego projektu.....	102
3.22.1.	Pełne otwieranie pliku projektu.....	103
3.22.2.	Otwieranie pliku projektu w trybie tylko do odczytu	104
3.23.	Kończenie pracy	106
4.	Instalacja plików dodatkowych	107
5.	Wybrane operacje konfiguracyjne.....	110
5.1.	Przywrócenie ustawień domyślnych	110
5.2.	Ustawienia opcji wykorzystywane podczas kursu	113
5.2.1.	Profile użytkownika	114
5.2.2.	Tworzenie i uaktywnienie profilu	114
5.2.3.	Resetowanie profilu.....	116
5.2.4.	Karta Wyświetl (Display).....	117
5.2.5.	Karta Otwórz i zapisz (Open and Save)	120
5.2.6.	Karta System	121
5.2.7.	Karta Parametry użytkownika (User Preferences)	122
5.2.8.	Karta Pomoce rysunkowe (Drafting)	124
5.2.9.	Karta Modelowanie 3D (3D Modeling)	126
5.2.10.	Karta Wybór (Selection)	127
5.2.11.	Rozmiar wskaźnika zbioru wskazań i kurSORA	130
5.2.12.	Pasek nawigacji (Navigation Bar).....	131
5.2.13.	Pasek szybkiego dostępu (Quick Access Toolbar)	131
5.2.13.1.	Modyfikacja paska szybkiego dostępu.....	132
5.2.14.	Karty i panele narzędzi	132
5.2.15.	Okna typu Paleta	134
5.2.16.	Obiekty na Pasku stanu	135
5.2.17.	Ustawienia rysunkowe Skok i siatka (Snap and Grid).....	136
5.2.17.1.	Skok (snap).....	137
5.2.17.2.	Siatka rysunkowa (Grid)	138
5.3.	Obszary robocze	140
5.3.1.	Ustawienia obszaru roboczego	140
5.3.2.	Definiowanie własnego obszaru roboczego	141
5.3.3.	Wybór obszaru roboczego.....	143
6.	Tworzenie nowego projektu.....	144
6.1.	Typowy algorytm tworzenia nowego projektu	146

6.2.	Ćwiczenia	146
6.2.1.	Tworzenie nowego projektu na podstawie szablonu.....	146
6.2.2.	Przegląd wybranych obiektów i ustawień szablonu.....	148
6.2.3.	Zapis utworzonego projektu w folderze roboczym kursu.....	149
7.	Podstawy zarządzania szablonami.....	151
7.1.	Typowy algorytm tworzenia szablonu	152
7.1.1.	Zapis projektu jako szablon – ćwiczenia.....	153
7.1.1.1.	Szablon-1	154
7.1.1.2.	Szablon-2	156
7.1.1.3.	AJ-ISO-A4.....	158
7.1.1.4.	Szablon---K	158
7.1.1.5.	Szablon-3D	158
7.2.	Tworzenie nowego projektu bezpośrednio po zapisie szablonu	159
7.2.1.	Ćwiczenia	160
7.2.2.	Przegląd wybranych obiektów i ustawień szablonu z rzutnią.....	161
8.	Współrzędne 2D	164
8.1.	Układy współrzędnych 2D	164
8.2.	Wprowadzanie współrzędnych 2D.....	165
8.3.	Współrzędne kartezjańskie 2D	166
8.3.1.	Współrzędne bezwzględne	167
8.3.2.	Ćwiczenia	168
8.3.3.	Współrzędne względne.....	170
8.3.4.	Ćwiczenia	172
9.	Zadania kontrolne.....	175
10.	Śledzenie biegunowe i bezpośrednie wprowadzanie odległości.....	177
10.1.	Ćwiczenia	178
11.	Wymiary obiektów a podziałka rysunkowa.....	183
11.1.	Format jednostek	183
12.	Współrzędne biegunowe.....	186
12.1.	Ćwiczenia	187
13.	Zadania kontrolne.....	189
14.	Dynamiczne wprowadzanie danych	190
14.1.	Elementy trybu wprowadzania dynamicznego.....	191
14.2.	Konfiguracja trybu wprowadzania dynamicznego.....	193
14.3.	Wprowadzanie dynamiczne – ćwiczenia	194
14.4.	Weryfikacja długości i kątów – ćwiczenia	198
15.	Tworzenie obiektów podstawowych.....	200
15.1.	Odcinek (polecanie – linia)	201
15.1.1.	Opcje.....	201
15.1.2.	Tryb kontynuacji	202
15.1.3.	Ćwiczenia	202

15.2.	Okrąg	203
15.2.1.	Opcje.....	204
15.2.2.	Ćwiczenia	205
15.3.	Domyślne wartości wejściowe	209
15.4.	Elipsa	209
15.4.1.	Opcje.....	210
15.4.2.	Ćwiczenia	210
15.5.	Prosta	211
15.5.1.	Opcje.....	212
15.5.2.	Ćwiczenia	213
15.6.	Krzywe typu splajn.....	214
15.6.1.	Opcje.....	216
15.6.2.	Ćwiczenia	217
15.7.	Łuk.....	219
15.7.1.	Opcje.....	220
15.7.2.	Tryb kontynuacji	221
15.7.3.	Ćwiczenia	222
	15.7.3.1. Opcje: Początek, środek...	222
16.	Ćwiczenia projektowe.....	225
17.	Tworzenie obiektów złożonych.....	226
17.1.	Polilinia.....	226
17.1.1.	Opcje.....	227
17.1.2.	Tryb kontynuacji	228
17.1.3.	Ćwiczenia	228
17.1.4.	Sterowanie wypełnieniem	233
17.2.	Wielokąty	234
17.2.1.	Prostokąt.....	234
17.2.1.1.	Opcje	235
17.2.2.	Ćwiczenia	236
17.2.3.	Inne wielokąty	238
17.2.3.1.	Opcje	238
17.2.4.	Ćwiczenia	239
17.3.	Obiekty opisowe i standardowe	241
17.3.1.	Tworzenie obiektów opisowych.....	242
17.3.2.	Zmiana listy skal	242
17.3.3.	Aktualizacja obiektów opisowych.....	242
17.3.4.	Optymalizacja stosowania obiektów opisowych.....	243
17.3.4.1.	Wydruk w podziałce 1:1.....	243
17.3.4.2.	Wydruk w podziałce innej niż 1:1.....	244
17.4.	Obiekty tekstowe	245
17.4.1.	Styl tekstu	246
17.4.2.	Przegląd istniejących stylów tekstu.....	247
17.4.2.1.	Czcionki TrueType	248
17.4.2.2.	Czcionki typu SHX	249
17.4.2.3.	Wysokość tekstu w definicji stylu.....	250

17.4.2.4.	Dostępne style tekstu – podsumowanie	251
17.4.3.	Znaki specjalne.....	251
17.4.4.	Tworzenie wiersza tekstu – ćwiczenia	252
17.4.5.	Zmiana skali opisu istniejących obiektów – ćwiczenia	260
17.4.6.	Opcje tworzenia wiersza tekstu.....	264
17.4.7.	Tekst wielowierszowy	265
17.4.8.	Definiowanie stylu tekstu i tworzenie tekstu wielowierszowego – ćwiczenia	266
17.4.9.	Inne operacje wykonywane za pomocą edytora tekstu wielowierszowego	271
17.4.9.1.	Wybrane operacje formatowania akapitów, znaków oraz symbole i ułamki	271
17.4.9.2.	Pola tekstowe.....	272
17.4.9.3.	Opcje dopasowania (wyrównania) tekstu	272
17.5.	Tabele	273
17.5.1.	Styl tabeli.....	273
17.5.2.	Tworzenie tabeli	274
17.5.3.	Ćwiczenia	275
17.6.	Kreskowanie i wypełnienie	279
17.6.1.	Rodzaje kreskowania.....	280
17.6.2.	Definiowanie kreskowania	282
17.6.2.1.	Opcja domyślna – Wskaż punkty (Pick Points)	283
17.6.2.2.	Opcja Wybierz obiekty (Select Objects)	284
17.6.3.	Ćwiczenia	286
17.7.	Inne obiekty	287
18.	Narzędzia rysowania precyzyjnego.....	289
18.1.	Tryby lokalizacji.....	290
18.1.1.	Stale tryby lokalizacji.....	292
18.1.2.	Chwilowy tryb lokalizacji	294
18.1.3.	Zestawienie trybów lokalizacji.....	295
19.	Ćwiczenia projektowe.....	297
19.1.	Wprowadzenie	298
19.2.	Rysowanie trójkąta	299
19.3.	Rysowanie wysokości trójkąta	299
19.4.	Rysowanie okręgów stycznych	301
19.5.	Rysowanie pozostałych odcinków	302
19.6.	Rysowanie nietypowego okręgu	304
20.	Narzędzia rysowania precyzyjnego – śledzenie	306
20.1.	Tymczasowe punkty śledzenia	307
20.2.	Ćwiczenia	307
20.2.1.	Włączanie tymczasowego punktu śledzenia	308
20.2.2.	Wyłączanie tymczasowego punktu śledzenia	309
21.	Zadania kontrolne.....	312

22. Sterowanie wyświetlaniem 2D	316
22.1. Narzędzie ViewCube w modelu 2D	317
22.2. Wyświetlanie siatki rysunkowej.....	317
22.3. Uwagi ogólne.....	318
22.4. Panoramowanie	318
22.5. Ćwiczenia	319
22.6. Operowanie powiększeniem.....	320
22.7. Ćwiczenia	321
22.7.1. Powiększenie w czasie rzeczywistym	321
22.7.2. Okno	322
22.7.3. Zoom i nowy fragment	323
22.7.4. Zakres	324
22.7.5. Wszystko i Okno	324
22.7.6. Skala względna.....	325
22.7.7. Poprzedni widok.....	326
22.7.8. Okno i poprzedni	326
22.8. Strategie sterowania wyświetlaniem	327
22.8.1. Bez użycia rolki.....	327
22.8.2. Z użyciem rolki	328
22.8.3. Inne narzędzia sterowania wyświetlaniem	329
23. Edycja obiektów	331
23.1. Ogólna metoda edycji.....	332
23.2. Zbiory wskazań (kolekcje)	334
23.2.1. Wybieranie pojedynczego obiektu	334
23.2.1.1. Wybór elementów pokrywających się (metoda standardowa)	335
23.2.1.2. Wybór elementów pokrywających się (cykliczny)	335
23.2.2. Uzupełnianie kolekcji.....	337
23.2.3. Usuwanie elementu z kolekcji.....	337
23.2.4. Wybór za pomocą okna	338
23.2.4.1. Okno typu przecinającego	338
23.2.4.2. Okno typu ciągłego	339
23.2.5. Niewątpliwie wybieranie obiektów	340
23.3. Usuwanie obiektów	341
23.3.1. Ćwiczenia	341
23.4. Przekształcenia o wektor	342
23.4.1. Metoda „punkt bazowy” (skąd–dokąd).....	343
23.4.1.1. Ogólny algorytm metody „punkt bazowy” (skąd–dokąd)	344
23.4.2. Metoda „przesunięcie” (o ile i w którą stronę).....	344
23.4.2.1. Ogólny algorytm metody „przesunięcie” (o ile i w którą stronę)	345
23.5. Przesuwanie obiektów	346
23.5.1. Ćwiczenia	346
23.6. Przesuwanie ortogonalne za pomocą klawiatury (Nudging).....	350

23.6.1.	Ćwiczenia	351
23.7.	Kopiowanie obiektów.....	352
23.7.1.	Opcje.....	353
23.7.2.	Ćwiczenia	353
23.8.	Rozciąganie obiektów	355
23.8.1.	Ćwiczenia	356
23.9.	Kopiowanie obiektów w szyku	359
23.9.1.	Szyki standardowe i zespółone.....	359
23.9.1.1.	Szyk prostokątny	360
23.9.1.2.	Szyk biegunowy	360
23.9.1.3.	Szyk wzdłuż ścieżki	361
23.9.2.	Ćwiczenia	361
23.9.2.1.	Szyk prostokątny	361
23.9.2.2.	Szyk biegunowy	364
23.9.2.3.	Szyk wzdłuż ścieżki	367
23.10.	Kopiowanie obiektów przez odsunięcie	369
23.10.1.	Ćwiczenia	370
23.11.	Lustrzane odbicie.....	374
23.11.1.	Ćwiczenia	374
23.12.	Skalowanie	376
23.12.1.	Ćwiczenia	377
23.13.	Obracanie obiektów.....	380
23.13.1.	Ćwiczenia	381
23.14.	Ucinanie i wydłużanie obiektów	383
23.14.1.	Ogólna metoda ucinania i wydłużania	384
23.14.1.1.	Pełny algorytm ucinania i wydłużania	384
23.14.1.2.	Skrócony algorytm ucinania i wydłużania	385
23.14.1.3.	Uwagi dodatkowe	386
23.14.2.	Ćwiczenia	387
23.15.	Przedłużanie i skracanie obiektów	391
23.15.1.	Ćwiczenia	391
23.16.	Przerywanie obiektów	393
23.16.1.	Ćwiczenia	394
23.17.	Łączenie obiektów.....	398
23.17.1.	Ćwiczenia	398
23.18.	Fazowanie krawędzi	400
23.18.1.	Ćwiczenia	402
23.19.	Zaokrąglanie krawędzi	405
23.19.1.	Ćwiczenia	406
23.20.	Rozbijanie obiektów złożonych	410
23.20.1.	Ćwiczenia	411
23.21.	Indywidualne polecenia edycyjne	412
23.21.1.	Łączenie odcinków i łuków w polilinię – edycja polilinii	414
23.21.2.	Ćwiczenia	414
23.21.3.	Inne indywidualne polecenia edycyjne	416
23.21.4.	Edycja kreskowania – ćwiczenia.....	417

23.21.4.1. Zmiana skali opisu.....	419
23.21.5. Edycja tekstu – ćwiczenia	419
23.21.5.1. Zmiana skali opisu.....	420
23.21.6. Ćwiczenia dodatkowe.....	420
24. Ćwiczenia projektowe.....	422
25. Zadania kontrolne.....	428
26. Edycja za pomocą uchwytów	430
26.1. Wybór metody edycji	430
26.2. Uchwyty standardowe	431
26.2.1. Ogólna metoda edycji.....	434
26.2.1.1. Pełny algorytm edycji za pomocą uchwytów.....	435
26.2.1.2. Skrócony algorytm edycji za pomocą uchwytów	435
26.2.2. Ćwiczenia	437
26.2.2.1. Rozciąganie odcinka.....	437
26.2.2.2. Przesuwanie i rozciąganie okręgu	438
26.2.2.3. Inne operacje edycyjne	440
26.3. Uchwyty wielofunkcyjne.....	441
26.3.1. Ogólna metoda edycji za pomocą uchwytów wielofunkcyjnych.....	442
26.3.2. Ćwiczenia	443
27. Zadania kontrolne.....	446
28. Ćwiczenia przejściowe	448
28.1. Rysowanie projektu BUD1	448
28.1.1. Podstawowa koncepcja rozwiązania	449
28.1.2. Realizacja koncepcji podstawowej.....	449
28.1.3. Koncepcje alternatywne	450
28.2. Rysowanie projektu DET1	451
28.2.1. Podstawowa koncepcja rozwiązania	452
28.2.2. Realizacja koncepcji podstawowej.....	453
28.2.2.1. Pierwszy fragment łamanej	453
28.2.2.2. Drugi fragment łamanej.....	454
28.2.2.3. Kopiowanie przez odsunięcie.....	455
28.2.2.4. Obcięcie końców	456
28.2.2.5. Analiza dostępnych stylów tekstu	456
28.2.2.6. Propozycja definicji nowego stylu tekstu.....	457
28.2.2.7. Ocena wysokości napisu (tekstu)	457
28.2.2.8. Weryfikacja propozycji stylu i wysokości napisu.....	457
28.2.2.9. Definiowanie nowego stylu tekstu	458
28.2.2.10. Tworzenie napisu	458
28.2.3. Inne koncepcje rysowania zarysu.....	458
28.2.3.1. Uniwersalny kalkulator klasyczny	458
28.2.3.2. Paleta narzędzi Kalkulator (QuickCalc).....	460
28.2.3.3. Tryb śledzenia	460
28.3. Rysowanie projektu DET2	461

28.3.1.	Tryb śledzenia i tymczasowy punkt śledzenia (lokalizacji).....	462
28.3.2.	Tryb śledzenia	465
28.3.3.	Rysowanie okręgu	466
28.3.4.	Napisy.....	466
28.3.4.1.	Propozycja definicji nowego stylu tekstu.....	466
28.3.4.2.	Ocena wysokości napisów.....	467
28.3.4.3.	Weryfikacja propozycji stylu i wysokości napisu.....	468
28.3.4.4.	Definiowanie nowego stylu tekstu	468
28.3.4.5.	Tworzenie napisów.....	468
29.	Właściwości ogólne obiektów	470
29.1.	Technika warstw.....	471
29.2.	Właściwości logiczne i określone wprost	473
29.2.1.	Właściwości logiczne	473
29.2.2.	Właściwości określone wprost	474
29.2.3.	Właściwości logiczne a określone wprost	474
29.3.	Właściwości bieżące i właściwości kolekcji obiektów	475
29.4.	Rodzaj linii	477
29.4.1.	Wczytywanie i usuwanie rodzaju linii – ćwiczenia	478
29.4.2.	Efektywne zarządzanie rodzajami linii	483
29.4.2.1.	Poprawna organizacja środowiska pracy	484
29.4.2.2.	Wymuszona praca w źle zorganizowanym środowisku.....	485
29.4.3.	Skala rodzaju linii.....	486
29.4.3.1.	Indywidualna skala rodzaju linii nowo tworzonych obiektów	487
29.4.3.2.	Skala globalna rodzaju linii.....	487
29.4.3.3.	Indywidualna skala rodzaju linii obiektu	487
29.4.3.4.	Calkowita skala rodzaju linii obiektu.....	488
29.4.4.	Określanie całkowitej skali rodzaju linii obiektu.....	488
29.4.4.1.	Sposób wyświetlania linii na rysunku.....	490
29.5.	Szerokość (grubość) linii	491
29.5.1.	Standardowa szerokość (grubość) linii.....	492
29.5.2.	Regulacja sposobu wyświetlania szerokości (grubości) linii	493
29.6.	Kolor	495
29.7.	Przezroczystość ogólna	496
29.8.	Sterowanie właściwościami za pośrednictwem warstwy	497
29.9.	Budowa struktury warstw – ćwiczenia.....	500
29.9.1.	Wczytanie definicji linii	500
29.9.2.	Zmiana nazwy i koloru warstwy	501
29.9.3.	Tworzenie nowej warstwy.....	502
29.9.4.	Ustawianie warstwy bieżącej	504
29.9.5.	Usuwanie warstwy	505
29.9.6.	Modyfikacja struktury i właściwości warstw	506
29.10.	Operacje na warstwach – ćwiczenia.....	506
29.10.1.	Filtry warstw.....	507
29.10.2.	Wybór warstwy aktualnej.....	507

29.10.3. Blokowanie (ukrywanie) warstwy.....	510
29.10.4. Przenoszenie obiektów na inną warstwę	512
29.10.5. Uzgadnianie właściwości	513
29.10.6. Właściwość określona wprost	514
29.10.7. Zmiana właściwości obiektów przez warstwę	515
30. Ćwiczenia przejściowe	517
30.1. Szablon ze strukturą warstw.....	517
31. Wymiarowanie	524
31.1. Styl wymiarowania.....	528
31.2. Czynności wstępne	530
31.3. Ogólne warianty wymiarowania	530
31.3.1. Warstwa docelowa wymiarów	531
31.4. Wymiar liniowy.....	532
31.4.1. Ćwiczenia	533
31.5. Wymiar normalny.....	537
31.5.1. Ćwiczenia	538
31.6. Ćwiczenia	539
31.7. Wymiary promienia i średnicy	540
31.7.1. Ćwiczenia	542
31.8. Znaczniki środka	543
31.8.1. Tradycyjny znacznik środka.....	543
31.8.1.1. Ćwiczenia	543
31.8.2. Zespolony znacznik środka	544
31.8.2.1. Konfiguracja zespolonego znacznika środka	545
31.8.2.2. Ćwiczenia	545
31.9. Zespolone osie symetrii.....	546
31.9.1. Konfiguracja zespolonych osi symetrii	547
31.9.2. Ćwiczenia	547
31.10. Wymiar kątowy	549
31.10.1. Ćwiczenia	550
31.11. Dołączanie przedrostka i przyrostka	550
31.11.1. Ćwiczenia	551
31.12. Szybkie wymiarowanie	556
31.12.1. Modyfikacja stylu wymiarowania	557
31.12.2. Ćwiczenia	558
31.13. „Inteligentne” narzędzie WYMIAR (DIM)	560
31.13.1. Algorytm „inteligentnego” wymiarowania	561
31.13.1.1. Wymiar zdefiniowany przez jeden obiekt.....	562
31.13.1.2. Wymiar zdefiniowany przez dwa obiekty.....	562
31.13.2. Ćwiczenia	563
31.14. Linie i wielolinie odniesienia	570
31.14.1. Styl wielolinii odniesienia	572
31.14.2. Tworzenie wielolinii odniesienia	574
31.14.3. Edycja wielolinii odniesienia	575
31.14.4. Ćwiczenia	576

31.14.4.1.	Tworzenie wielolinii.....	577
31.14.4.2.	Edycja wielolinii za pomocą uchwytów.....	578
31.14.4.3.	Dodłączanie i usuwanie linii odniesienia	579
31.14.4.4.	Wyrównywanie położenia wielolinii	582
31.14.4.5.	Grupowanie wielolinii	584
31.14.4.6.	Modyfikacja stylu wielolinii	586
31.14.4.7.	Ćwiczenie kontrolne	586
31.14.4.8.	Zmiana skali opisu wielolinii odniesienia.....	587
31.15.	Podstawy edycji wymiarów.....	587
31.15.1.	Zmiana skali opisu.....	588
31.15.2.	Ćwiczenia	588
31.15.2.1.	Edycja za pomocą uchwytów	589
31.15.2.2.	Porządkowanie rozmieszczenia wymiarów	592
31.15.2.3.	Przerywanie obiektów wymiarowych	592
31.15.2.4.	Inne operacje edycyjne	593
31.16.	Inne narzędzia wymiarowania i edycji elementów opisu.....	594
32.	Uniwersalne narzędzia zarządzania właściwościami obiektów	595
32.1.	Szybkie właściwości istniejących obiektów.....	596
32.1.1.	Bez włączania przełącznika SW (QP).....	596
32.1.2.	Przy włączonym przełączniku SW (QP)	597
32.2.	Właściwości istniejących obiektów.....	598
32.2.1.	Ćwiczenia	600
32.2.2.	Edycja zespółonych znaczników środka i osi symetrii	605
32.3.	Uzyskiwanie informacji o istniejących obiektach.....	608
32.3.1.	Lista informacji o istniejących obiektach.....	609
32.3.2.	Pomiar odległości	609
32.3.3.	Odczyt współrzędnych punktu	609
32.3.4.	Pomiar pola powierzchni.....	610
32.3.5.	Nowe narzędzia pomiarowe	610
33.	Ćwiczenia przejściowe	612
33.1.	Wymiarowanie projektu BUD1.....	612
33.2.	Wymiarowanie projektu DET1	614
33.3.	Wymiarowanie projektu DET2	621
33.4.	Edycja projektu DET1	626
33.4.1.	Rozciągnięcie	627
33.4.2.	Fazowania i zaokrąglenia	628
33.4.3.	Edycja istniejących wymiarów	628
33.4.3.1.	Edycja za pomocą uchwytów	629
33.4.3.2.	Edycja metodą doczepiania	630
33.4.3.3.	Monitor opisu (Annotation Monitor)	631
33.4.3.4.	Dalsze operacje edycyjne	632
33.4.4.	Tworzenie nowych wymiarów	633
33.4.4.1.	Definiowanie nowych stylów wymiarowania	634
33.4.4.2.	Zastosowanie zdefiniowanych stylów wymiarowania	638
33.4.5.	Inne operacje	639

33.4.6. Definiowanie podstylu wymiarowania.....	640
33.5. Edycja projektu DET2.....	642
34. Poprawna organizacja środowiska pracy.....	643
34.1. Zarządzanie rodzajami linii	643
34.2. Zarządzanie stylami tekstu	644
34.3. Zarządzanie stylami wymiarowania	645
35. Ćwiczenia przejściowe.....	646
35.1. Modyfikacja szablonu ze strukturą warstw	646
35.1.1. Przegląd istniejących stylów	647
35.1.2. Definiowanie stylu tekstu.....	648
35.1.3. Definiowanie stylu wymiarowania.....	649
35.1.4. Definiowanie stylu wieloliniowej odniesienia	652
35.1.5. Konfigurowanie zespołowych znaczników środka i osi symetrii	653
35.1.6. Sprawdzenie nowych stylów za pomocą obiektów testowych.....	654
35.1.7. Operacje końcowe	655
35.1.8. Arkusz obszaru papieru	656
36. Projekt końcowy	658
36.1. Uwagi ogólne.....	659
36.2. Wymagania podstawowe.....	659
36.3. Wymagania dodatkowe	660
36.4. Czynności wstępne	660
36.5. Tworzenie zarysu.....	662
36.6. Wymiarowanie	666
36.6.1. Wymiarowanie faz i zaokrągleń	666
36.6.2. Wymiar obrócony	668
36.6.3. Pozostałe wymiary	669
36.6.4. Kreskowanie	671
36.6.5. Tabliczka rysunkowa.....	673
36.6.6. Operacje końcowe	674
36.7. Ćwiczenie kontrolne	676
36.8. Narzędzia wydruku dokumentacji.....	678
36.9. Wydruk dokumentacji z obszaru modelu	678
36.9.1. Ustawienia strony	679
36.9.2. Podgląd wydruku.....	682
36.9.3. Uruchomienie wydruku	683
37. Podstawy techniki bloków.....	687
37.1. Ćwiczenia	691
37.1.1. Tworzenie bloku.....	691
37.1.2. Wstawianie bloku	693
37.1.3. Zapis definicji bloku na dysku	696
37.1.4. Wstawianie pliku	698
37.1.5. Modyfikacja pliku bloku na dysku	699
37.1.6. Modyfikacja definicji bloku bezpośrednio w miejscu wstawienia	701
37.1.7. Zmiana skali opisu.....	704

38. Zaawansowane techniki wykonywania i wydruku dokumentacji	705
38.1. Sposoby przygotowania dokumentacji pod kątem wydruku.....	705
38.2. Przygotowanie bloku z atrybutami tekstowymi	708
38.2.1. Atrybuty tekstowe	710
38.3. Wydruk z wykorzystaniem układów arkuszy	711
38.4. Wydruk arkusza – wymiary w obszarze modelu.....	711
38.4.1. Ustawienia strony	713
38.4.2. Wstawianie bloku z atrybutami.....	720
38.4.3. Tworzenie i skalowanie rzutni	722
38.4.4. Zmiana obiektów nieopisowych na opisowe	726
38.4.5. Porządkowanie rozmieszczenia wymiarów.....	729
38.4.6. Postępowanie z obiekttami nieopisowymi	730
38.4.7. Przenoszenie napisu na kartę arkusza	731
38.4.8. Obszar papieru i modelu na arkuszu (Layout)	732
38.4.8.1. Obszar modelu na arkuszu	732
38.4.8.2. Obszar papieru na arkuszu	733
38.4.9. Ustalanie położenia obiektów w rzutni	734
38.4.10. Style wydruku zależne od koloru	735
38.4.11. Wypełnianie pól tabliczki rysunkowej – atrybuty tekstowe	739
38.4.12. Blokowanie rzutni	741
38.4.13. Obiekty opisowe dla innej skali rzutni	742
38.5. Wydruk arkusza – wymiary w obszarze papieru.....	744
38.6. Projekty w jednostkach innych niż milimetry	749
38.7. Wymiary w obu obszarach	752
38.8. Przywracanie zespolenia wymiarów – Monitor opisu (Annotation Monitor).....	753
38.8.1. Ćwiczenia	754
39. Design Center	756
39.1. Wstawianie bloku za pomocą DesignCenter – ćwiczenia.....	758
40. Palety narzędzi użytkownika	760
40.1. Sterowanie widocznością okna palet narzędzi	760
40.2. Ćwiczenia	761
40.2.1. Tworzenie palety	761
40.2.2. Wstawianie bloku z palety	762
40.2.3. Modyfikacja palety narzędzi	762
40.2.4. Usuwanie narzędzi i palet.....	764
41. Zadania kontrolne.....	765
42. Nieparametryczne projektowanie 2D – uwagi końcowe	769
CZEŚĆ II. PARAMETRYCZNE PROJEKTOWANIE 2D	771
43. Podstawowe pojęcia	773
43.1. Parametryczność.....	773
43.2. Więzy i wymiary	773

43.2.1.	Więzy geometryczne	774
43.2.2.	Więzy wymiarowe.....	776
43.2.3.	Wymiary	777
43.3.	Przykład rysunku parametrycznego i nieparametrycznego.....	777
44.	Konfiguracja narzędzi więzów	779
45.	Operowanie więzami geometrycznymi – ćwiczenia.....	782
45.1.	Automatyczne wprowadzanie więzów geometrycznych	782
45.2.	Sterowanie widocznością więzów geometrycznych	785
45.2.1.	Selektywne wyświetlanie więzów geometrycznych	787
45.3.	Sprawdzenie poprawności systemu więzów geometrycznych.....	788
45.4.	Usuwanie więzów geometrycznych	789
45.5.	Ręczne wprowadzanie więzów geometrycznych.....	790
45.6.	Stopnie swobody	793
45.7.	Wprowadzanie więzów geometrycznych podczas tworzenia i edycji obiektów	794
46.	Operowanie więzami wymiarowymi – ćwiczenia.....	798
46.1.	Konfiguracja narzędzi więzów wymiarowych	800
46.1.1.	Sterowanie widocznością więzów wymiarowych w formie dynamicznej.....	801
46.2.	Więzy wymiarowe zdefiniowane przez jeden obiekt.....	802
46.3.	Więzy wymiarowe zdefiniowane przez dwa obiekty	804
46.4.	Wymiary nadmiarowe	805
46.5.	Zmiana sposobu wyświetlania więzów wymiarowych	807
46.5.1.	Zmiana formy więzów wymiarowych.....	808
46.6.	Wyświetlanie i ukrywanie więzów w formie dynamicznej.....	808
46.7.	Edycja wartości więzów wymiarowych	809
46.7.1.	Parametryczne modyfikacje konstrukcji	811
46.7.2.	Parametry użytkownika	812
46.7.3.	Filtry i grupy parametrów.....	815
46.7.4.	Edycja wartości więzów za pomocą uchwytów standardowych.....	817
47.	Ćwiczenia przejściowe	818
47.1.	Typoszereg z parametrem użytkownika	818
47.1.1.	Wprowadzanie więzów geometrycznych.....	819
47.1.2.	Nakładanie więzów wymiarowych	821
47.1.3.	Parametryczne modyfikacje konstrukcji	823
47.2.	Typoszereg bez parametru użytkownika	825
47.2.1.	Wprowadzanie więzów geometrycznych.....	825
47.2.2.	Nakładanie więzów wymiarowych	827
47.2.3.	Parametryczne modyfikacje konstrukcji	828
47.2.4.	Inny sposób modelowania symetrii.....	829
48.	Zadania kontrolne.....	830
49.	Transformacja wymiarów na więzy	831

50. Ćwiczenia przejściowe	832
50.1. Transformacja projektu DET2.....	832
50.1.1. Wprowadzanie więzów geometrycznych.....	834
50.1.2. Transformacja więzów wymiarowych	835
50.1.3. Tworzenie i wiązanie punktu konstrukcyjnego	838
50.1.4. Formatowanie więzów wymiarowych.....	839
50.1.5. Parametryczne modyfikacje konstrukcji	841
51. Parametryczne projektowanie 2D – uwagi końcowe.....	843
CZĘŚĆ III. PODSTAWY MODELOWANIA 3D	845
52. Interfejs użytkownika podczas pracy 3D	847
52.1. Opcje modelowania 3D	848
53. Sterowanie wyświetlaniem 3D – ćwiczenia.....	850
53.1. Zmiana sposobu wyświetlania modelu.....	851
53.2. Zmiana sposobu budowy obrazu	851
53.3. Narzędzie ViewCube.....	852
53.3.1. Widoki standardowe	854
53.3.2. Redefinicja widoku głównego (Home View).....	855
53.4. Narzędzia SteeringWheels.....	856
53.4.1. Zmiana środka obrotu.....	857
53.4.2. Wywoływanie poprzednich i następnych widoków	858
53.4.3. Inne operacje	858
53.5. Nazwane widoki	858
54. Układy współrzędnych	861
54.1. Układy współrzędnych w przestrzeni 3D.....	861
54.1.1. Układ globalny i lokalne układy współrzędnych	863
54.1.2. Symbol układu współrzędnych	864
54.2. Zarządzanie układami współrzędnych	865
54.3. Standardowe metody zarządzania układami współrzędnych – ćwiczenia	865
54.3.1. Definiowanie lokalnego układu współrzędnych	866
54.3.2. Zapisywanie lokalnego układu współrzędnych.....	867
54.3.3. Uaktywnianie zisanego lokalnego układu współrzędnych	869
54.3.4. Wywołanie widoku planarnego	870
54.3.5. Definiowanie LUW na obiekcie	871
54.3.5.1. Obiekt typu linia (krawędź).....	871
54.3.6. Usuwanie zisanego lokalnego układu współrzędnych	873
54.4. Zarządzanie układami współrzędnych metodą edycji symbolu (ikony) układu – ćwiczenia	874
54.4.1. Definiowanie układu współrzędnych na powierzchni (ścianie).....	875
54.4.2. Zapisywanie lokalnego układu współrzędnych metodą edycji uchwytów	877
54.5. Dynamiczny LUW.....	877

55. Wstęp do modelowania 3D.....	879
55.1. Parametryczność a modele 3D	880
55.1.1. Modele bryłowe.....	880
55.1.2. Modele powierzchniowe	881
56. Tworzenie obiektów 3D metodami 2D.....	882
56.1. Model krawędziowy – ćwiczenia	883
56.2. Klasyczne siatki wielokątne – ćwiczenia	884
56.3. Wysokość i poziom	886
56.3.1. Ćwiczenia	888
56.4. Polibryły – ćwiczenia	890
57. Klasyczne obiekty 3D.....	893
57.1. Bryły elementarne – ćwiczenia	893
57.2. Powierzchnie elementarne.....	896
58. Operacje logiczne Boole'a – ćwiczenia	898
59. Operacje modelowania 3D za pomocą profilu	902
59.1. Interfejs użytkownika podczas modelowania 3D za pomocą profilu.....	903
59.2. Modelowanie bryłowe za pomocą profilu – ćwiczenia	903
59.3. Wyciąganie – ćwiczenia	905
59.4. Obrót – ćwiczenia.....	907
59.5. Przeciąganie – ćwiczenia.....	909
59.6. Rozpinanie powierzchni – ćwiczenia	911
60. Edycja obiektów 3D.....	915
60.1. Czynności wstępne i konfiguracyjne.....	916
60.2. Metauchwyty	917
60.2.1. Ograniczanie zakresu operacji edycyjnej	918
60.3. Podobiekty	919
60.3.1. Wybór podobiektów	920
60.3.1.1. Wybór podobiektów z wykorzystaniem filtrów.....	920
60.3.1.2. Wybór podbryły bez stosowania filtra	921
60.3.1.3. Cykliczny wybór podbrył.....	921
60.4. Rodzaje uchwytów	922
60.5. Ćwiczenia	922
60.5.1. Przesunięcie swobodne.....	923
60.5.2. Przesunięcie ograniczone	924
60.5.3. Obrót ograniczony	925
60.5.4. Przesunięcie z kolekcją uchwytów aktywnych	926
60.5.5. Rejestrowanie historii modelowania bryły	927
60.5.6. Edycja właściwości obiektów 3D.....	928
60.5.7. Usuwanie historii obiektów 3D.....	929
61. Ćwiczenia przejściowe	931
61.1. Transformacja projektu BUD1 do przestrzeni 3D	931
61.2. Edycja projektu BUD1	934

61.3.	Model 3D sworznia	936
61.4.	Edycja modelu 3D sworznia.....	938
62.	Redagowanie rzutów 2D na podstawie modelu 3D.....	941
62.1.	Uwagi dotyczące terminologii.....	941
62.2.	Podstawy redagowania rzutów	942
62.2.1.	Rzut bazowy (Base View) i rzuty pochodne – ćwiczenia.....	943
62.2.2.	Rzut prostokątny i izometryczny – ćwiczenia.....	944
62.2.3.	Rzut typu przekrój (Section) – ćwiczenia	945
62.2.4.	Rzut typu szczegół (Detail View) – ćwiczenia	950
62.3.	Podstawy edycji rzutów – ćwiczenia.....	953
62.3.1.	Styl rzutu typu przekrój (Section)	954
62.3.2.	Wyłączanie przekrojów składników	956
62.3.3.	Sterowanie widocznością krawędzi.....	956
62.3.4.	Modyfikacja właściwości warstw	957
62.3.5.	Zmiana wyrównania rzutów	959
62.3.5.1.	Przerwanie wyrównania rzutów	960
62.3.6.	Edycja kreskowania rzutów.....	961
62.3.7.	Indywidualna edycja oznaczenia (etykiety) rzutu.....	962
62.3.8.	Inne operacje edycyjne rzutów	963
62.3.9.	Edycja linii cięcia	965
62.3.10.	Inne operacje edycyjne	968
62.4.	Aktualizacja rzutów.....	969
62.4.1.	Aktualizacja rzutów po zmianie modelu 3D	969
62.4.2.	Aktualizacja rzutów po zmianie zestawu składników modelu 3D	972
63.	Modelowanie 3D – uwagi końcowe	974
CZEŚĆ IV. PODSTAWY USŁUGI SIECIOWEJ I SYSTEMU AUTOCAD 360		975
64.	Wprowadzenie.....	977
64.1.	Programy i usługi Autodesk	978
64.2.	Typowe algorytmy (scenariusze) projektowania	979
64.2.1.	Algorytm mieszany	979
64.2.2.	Przetwarzanie w chmurze (Cloud Computing)	980
65.	AutoCAD 360 jako element usługi A360	981
65.1.	Uwagi metodyczne	984
66.	AutoCAD 360 jako usługa sieciowa	985
66.1.	AutoCAD 360 Web – praca za pomocą przeglądarki internetowej	985
66.1.1.	Logowanie do usługi AutoCAD 360 Web	986
66.1.2.	Przesyłanie (Upload) pliku.....	987
66.1.3.	Praca za pomocą przeglądarki – ćwiczenia	988
66.1.4.	Konfiguracja narzędzia AutoCAD 360 Web.....	989
66.1.5.	Edycja obiektów	990
66.1.6.	Tworzenie obiektów	990

66.1.6.1.	Tworzenie brakującego wymiaru	991
66.1.6.2.	Test narzędzi wymiarowania.....	991
66.1.6.3.	Tworzenie obiektu tekstowego.....	993
66.1.7.	Rzutnia w obszarze papieru (Layout).....	994
66.1.8.	AutoCAD 360 Web – podsumowanie sesji.....	995
66.1.9.	Zamykanie pliku i sesji.....	996
66.1.10.	Pobieranie (Download) pliku z serwisu sieciowego	996
66.1.11.	Zapisywanie i wybór wersji	997
66.1.12.	Wylogowanie z usługi AutoCAD 360 Web.....	999
66.2.	Weryfikacja usługi AutoCAD 360 Web za pomocą programu AutoCAD	999
66.2.1.	Wymiary.....	1001
66.2.2.	Obiekty tekstowe	1002
66.2.3.	Obszar papieru na arkuszu (Layouts).....	1003
67. AutoCAD 360 Mobile	1004	
67.1.	Przygotowanie danych	1004
67.2.	Podstawowe techniki pracy	1004
67.3.	Przygotowanie urządzenia do pracy	1005
67.4.	Logowanie do serwisu za pomocą AutoCAD 360 Mobile.....	1006
67.5.	Podstawowe operacje konfiguracyjne	1006
67.6.	Synchronizacja i otwieranie pliku na urządzeniu.....	1007
67.7.	Interfejs użytkownika w trybie tworzenia i edycji obiektów	1009
67.8.	Opis zadania	1010
67.9.	Edycja lokalna pliku	1011
67.9.1.	Usuwanie obiektów	1011
67.9.2.	Tworzenie i edycja obiektów	1012
67.9.2.1.	Tworzenie polilinii	1012
67.9.2.2.	Usuwanie polilinii – Smart Delete	1014
67.9.2.3.	Tworzenie polilinii – Smart Pen.....	1015
67.9.2.4.	Przesuwanie obiektów	1016
67.9.2.5.	Tworzenie krawędzi	1017
67.9.2.6.	Tworzenie wymiarów	1019
67.9.2.7.	Tworzenie i edycja tekstu.....	1020
67.9.2.8.	Podsumowanie procesu edycji lokalnej	1023
67.10.	Ponowna synchronizacja urządzenia z serwisem AutoCAD 360	1023
67.11.	Usuwanie plików lokalnych	1024
67.12.	Wylogowanie z serwisu AutoCAD 360 na urządzeniu przenośnym	1025
67.13.	Weryfikacja programu AutoCAD 360 Mobile za pomocą programu AutoCAD.....	1025
67.13.1.	Pobieranie pliku z serwisu WWW	1025
67.13.2.	Weryfikacja efektów pracy na urządzeniu mobilnym.....	1026
68. Projektowanie współbieżne (CD)	1027	
69. Podstawy usługi sieciowej i systemu AutoCAD 360 – uwagi końcowe	1028	
69.1.	Modele 3D	1028
69.2.	Modele parametryczne	1028

CZĘŚĆ V. METODY SKUTECZNEGO ZDAWANIA EGZAMINU AUTOCAD CERTIFIED PROFESSIONAL.....	1029
70. Informacje ogólne	1031
70.1. Od autora	1032
70.2. Aktualna polityka egzaminacyjna Autodesk.....	1033
70.3. Czy warto?.....	1033
71. Zakres niezbędnych umiejętności	1034
71.1. Obszary wymagające uzupełnienia wiedzy.....	1035
71.1.1. Technika odnośników zewnętrznych	1035
71.1.2. Inne uzupełnienia	1036
71.1.2.1. Ukrywanie i izolowanie obiektów.....	1037
71.1.2.2. Rzutnie obszaru modelu	1037
72. Narzędzia egzaminacyjne i regulamin	1038
72.1. Stanowisko egzaminacyjne	1038
73. Wskazówki metodyczne	1040
73.1. Wybór wersji językowej.....	1040
73.2. Potencjalne źródła problemów	1040
73.2.1. Interfejs, narzędzia i konfiguracja programu AutoCAD	1040
73.2.2. Właściwości obiektów.....	1041
73.2.3. Błędna metodyka projektowania	1041
73.2.4. Inne źródła	1042
74. Przykładowe metody rozwiązywania zadań.....	1043
74.1. Błędy wprowadzania danych.....	1043
74.1.1. Błędne wprowadzenie danych.....	1044
74.2. Metody pomiaru odległości i kątów	1045
74.2.1. Standardowe narzędzia pomiarowe.....	1046
74.2.2. Pomocnicze obiekty konstrukcyjne.....	1046
74.2.3. Inne metody	1047
74.3. Zadania kontrolne.....	1047
74.4. Metody pomiaru pola powierzchni.....	1049
74.5. Zadania kontrolne	1052
74.6. Metody wykonywania obliczeń.....	1055
74.7. Zadania kontrolne	1057
74.8. Właściwości obiektów	1059
74.9. Interfejs	1064
75. Raporty i certyfikaty	1068
76. Metody skutecznego zdawania egzaminu AutoCAD Certified Professional – uwagi końcowe	1069
Bibliografia	1070
Skorowidz	1071