
SPIS TREŚCI

Wprowadzenie do <i>Pism teoretycznych</i> Hölderlina (<i>Mateusz Falkowski</i>)	VII
Nota edytorska	XIX
Aneks. Komunizm duchów	XXI
Bibliografia	XXV

PISMA TEORETYCZNE

Istnieje pewien naturalny stan wyobraźni...	3
O pojęciu kary	5
Bycie, sąd,	8
Hermokrates do Kefalosa.	10
Fragment listów filozoficznych.	11
Mędrzy zaś...	18
Aforyzmy	19
Notatka do czasopisma	23
Perspektywa, z której powinniśmy traktować starożytność	24
[Notatki do listów o Homerze]	26
Do planu listów o Homerze	26
Cieszy mnie... (O Achillesie 1)	26
Najbardziej jednak... (O Achillesie 2)	26
Słowo o <i>Iliadzie</i>	28
O różnych sposobach uprawiania poezji	30
Oda tragiczna... (Podstawa Empedoklesa).	35
Niknąca ojczyzna...	49
Gdy tylko poeta opanuje ducha...	55
[Notatki poetologiczne]	79

Doznanie przemawia w wierszu...	79
Wyraz, to, co charakterystyczne...	80
Czyż idealna katastrofa...	80
Schematy poetologiczne.	82
Tragiczny poeta czyni dobrze....	83
Wiersz liryczny, na pozór...	84
Recenzja <i>Heroiny</i> Siegfrieda Schmidta	90
Znaczenie tragedii...	94
[Uwagi o Sofoklesie]	95
Uwagi do Edypa	95
Uwagi do <i>Antygony</i>	103
O fabule starożytnych	111
Fragmenty o Pindarze	112
Uwagi i przypisy	119
Indeks osób	145